

An
Sabine Keck
Teuchelweg 11
72186 Empfingen

Die Zeiten:

Samstag, 11.11.2017 Sonntag, 12.11.2017
09:30 bis 12:30 Uhr 09:30 bis 12:30 Uhr
14:00 bis 17:00 Uhr 13.30 bis 15:00 Uhr

Die Kosten:

Der Unkostenbeitrag in Höhe von 80,- Euro ist nach Erhalt der Anmeldebestätigung zu zahlen.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Vorkenntnisse:

Alta Carretta in mittelschwer und es werden Kenntnisse des Schrittvokabulars von Caroso und Negri erwartet. Man benötigt ein gutes Gedächtnis für die Schrittfolgen, die nicht immer regelmäßig sind.

Der Veranstalter kann leider keine Haftung für Unfälle oder sonstige Schäden übernehmen.

ANMELDUNG BITTE SCHRIFTLICH

PER POST ODER E-MAIL (siehe umseitiges Formular)

Essen:

Für Samstag werde ich mittags im Chinapalast und abends im Krauthof Plätze für uns reservieren. Sonntags werden wir beim Pizzaservice Essen bestellen

Weitere Infos unter:

sabine.maria.keck@web.de
Tel.: 0 74 85-98 34 44 Mobil 0172 7422 729

**Am Freitag, den 10.11.2017 um 18.30 Uhr
ist ein Tisch für uns im Schloßstüble reserviert
Wenn ich noch eine interessante Besichtigung,
Führung oder so finde die wir machen könnten,
gebe ich noch Bescheid.**

Alta Carretta

vom 11.-12.November 2017

LIBRO
DI GAGLIARDA,
TORDIGLIONE
Passo è Mezzo Canarò
è Passeggi.

Di Livio Lupi da Carauaggio.

Di nuovo corretti, & con l'Aggiunta.



IN PALERMO,
Per Gio. Battista Maringo. M.D.C.VII.

in der Gemeindehalle
Ludwigsburg-Hoheneck

mit

Kaj Sylegård

"Alta Carretta"

In diesem Kurs machen wir einen Ausflug zu Livio Lupis „Libro di Galgiarda ...“ von 1607 und tanzen sein einziges überliefertes Balletto „Alta Carretta“, das zu der bekanntesten und beliebtesten Musik des „Ballo del Gran Duca“ choreographiert wurde, welche zu dieser Zeit ein „Hit“ war.

In Alta Carretta, welcher Donna Maria del Carretta, Ehefrau von Don Geronimo, dem Herrn und Arbeitgeber von Lupi in Sizilien, gewidmet ist, entdecken wir temperamentvolle und anregende Unregelmäßigkeiten, die der Sizilianischen Erde entsprungen scheinen, weit entfernt von Caroso architektonischen Symmetrien.

Wenn die Zeit reicht, werden wir uns theoretisch informieren über Lupis Beschreibungen von Galliarde, Tordiglione, Passomezzo und Canario. Und versuchen uns auch an seiner einzigen Cascarda „Leggiarda Pargoletta“.

Alta Carretta ist von mittlerem Schwierigkeitsgrad. Kenntnisse des Schrittvokabulars von Caroso und Negri werden erwartet und man benötigt ein gutes Gedächtnis für Schrittfolgen, die nicht immer regelmäßig sind.

Der Tanzmeister

Mit Kaj Sylegård aus Stockholm ist es uns gelungen, einen hervorragenden Tanzmeister auf dem Gebiet des historischen Tanzes und der Musik zu gewinnen.

Seit 1991 beschäftigt er sich professionell mit dem historischen Tanz und graduierte am University College of Dance in Stockholm und der Stockholm Royal Academy of Music. Zu seinen Lehrern gehörten Jane Gingell in London, sowie Anna-Karin Stahle-Varney und Regina Beck-Friis in Stockholm.

Derzeit lehrt er an der University College of Dance, der Ballet-Academy in Stockholm und der Swedish Ballet School. Darüber hinaus wirkte er an zahlreichen namhaften Aufführungen in London und Boston mit.

Der Kursort

Der Kurs findet statt im Gemeindehaus, Badstr. 15 in Ludwigsburg-Hoheneck.

Man erreicht es über die BAB A81, Ausfahrt Ludwigsburg Nord, dann B27 nach Ludwigsburg (Richtung Zentrum). In Ludwigsburg (vor dem Schloss) an der Kreuzung links Richtung Marbach, da gleich wieder links Richtung Freiberg, Hoheneck. In Hoheneck auf der Bottwartalstr. bleiben und dann rechts in die Ludwigsburgerstr. bis Ortsmitte, danach rechts in die Badstraße.

Vom Bahnhof Ludwigsburg mit der Buslinie 427, Haltestelle Ebelstrasse

Übernachtungsmöglichkeiten:

www.bed-and-breakfast.de

Tel: (0721) 831 64 20, Fax (0721) 831 63 99

www.hotelmaerchen.de
www.kloster-im-park.de
<http://www.krauthof.de>

Hotels & Unterkünfte:

http://www.ludwigsburg.de/servlet/PB/menu/1237565_11/index.html

Sehenswertes in/um Ludwigsburg

Residenzschloß von 1704
Kostümmuseum mit Gewändern ab 1650
Porzellanmuseum
Barocktheater
Blühendes Barock

Pomeranzengarten in Leonberg

Er ist der einzig erhaltene Renaissancegarten Baden-Württembergs

Sehenswertes in Stuttgart

Altes und neues Schloss
Solitude
Staatgalerie
Musikinstrumentenmuseum

Anmeldung

Ich melde mich verbindlich an zum Wochenendkurs

Alta Carretta

11.-12. November 2017
in Ludwigsburg-Hoheneck

Name, Vorname

Straße

PLZ / Ort

Telefon

E-Mail

Datum / Unterschrift

(bei Minderjährigen der gesetzliche Vertreter)

Am Abendessen im Schloßstüble, am Freitag, den 10. November 2017, 18.30 Uhr möchte ich

teilnehmen nicht teilnehmen

Am Mittagessen (Samstag) im Chinapalast möchte ich

teilnehmen nicht teilnehmen

Am Abendessen (Samstag) im Krauthof

teilnehmen nicht teilnehmen