



# Kostüm-Seminar Bäch 1.-2.Mai 2026

Tagespläne (als Vorschlag und Basis) und Details zu den Workshops/Ateliers. Änderungen vorbehalten!

Einschreibung direkt hier: [Tickets - historictravels Webseite!](#)

Anmeldefrist 31. Januar 2026

Gesamtleitung Barbara Wernli, Präsidentin Verein Plaisir d'Histoire

## Tagespläne 1. und Mai 2026 - Kostüm-Seminar in Bäch/SZ

### Freitag, 1.5.2026 Begrüssungskaffee ab 10 Uhr

10.30-12.00	Schneiderbüste OG	Hutatelier OG	Perlenknoten EG		
12-13.15	Mittagspause inhouse (wird kurzfristig geplant)				
14.00-15.30	Schneiderbüste OG	Hutatelier OG	Perlenknoten EG	Historische Schnittmuster OG	
Ca. 15.30- 16.00	Kaffeepause (wer will 😊)				
16.00-18.00	Schneiderbüste OG	Occhi EG	Perlenknoten EG	Historische Schnittmuster OG	Schirmatelier OG
	„Tschüss, bis Morn!“ – oder gemeinsames Abendessen inhouse				

### Samstag, 1.5.2026 Begrüssungskaffee ab 09.30 Uhr

10.00-12.00		Hutatelier OG	Sticken auf Tüll 2 EG	Historische Schnittmuster OG	Schirmatelier OG
12.00-13.15	Mittagspause inhouse (wird kurzfristig geplant)				
14.00-15.30	Schneiderbüste OG	Hutatelier OG	Sticken auf Tüll 1 EG	Occhi EG	Schirmatelier OG
Ca. 15.30- 16.00	Kaffeepause (wer will 😊)				
16.00-18.00	Weiter arbeiten nach Bedarf an eigenen Projekten.			Occhi EG	

### AUFRÄUMEN REINIGEN

	„Auf Wiedersehen, gute Heimreise – oder bis morgen zur Hauptversammlung!“				
--	---------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--



## Details zu den Workshops:

### Schneiderbüste herstellen:

Ein persönliche Schneiderbüste ist äusserst praktisch. Es gibt verschiedene Ausführungen. Im Kostüm-Seminar verwenden wir vor allem viel Ductape, welches in 2-er Gruppen „an die Frau geklebt“ wird. Es gibt einige Tricks, welche ich Ihnen gerne weitergebe. Am Schluss kann frau mit ihrer „Form-Replika“ nach Hause! Die nötigen Materialien bringe ich an den Kurs mit, auch Ständer, die sie kaufen können. Sie brauchen nur ein altes, langes T-Shirt mitzunehmen, etwas Geduld und gute Laune!

- ⊕ Mitbringen: langes, enges T-Shirt
- ⊕ Material wird gestellt.
- ⊕ Max. Teilnehmer 4
- ⊕ Kosten 70 Fr. für Vereinsmitglieder, 80 Fr. für Nichtvereinsmitglieder
- ⊕ Atelierleitung: Patrizia Wyler



### Stickerei auf Tüll (mit Maschine):

Stickerei auf Tüll ist etwas Besonderes: anspruchsvoll und filigran, man kann Tüll-Schürzen oder Tüll-Fichus herstellen. Ich bringe Baumwoll-Tüll (Forster Rohner AG, SG) mit und auch die Bernina 590 samt Stickvorlagen. Sie können das Stickmuster auf einem USB mit nach Hause nehmen. Wer eine Stickmaschine hat, kann sie auch mitnehmen und an der eigenen Maschine austesten.

- ⊕ Mitbringen: nichts! (allenfalls eigene Stickmaschine, USB-Stick)
- ⊕ Material und Nähmaschine werden gestellt.
- ⊕ Max. Teilnehmer 3
- ⊕ Kosten 70 Fr. für Vereinsmitglieder, 80 Fr. für Nichtvereinsmitglieder
- ⊕ Atelierleitung: Barbara Wernli



### Hut-Atelier:

Einen eigenen Belle Epoque-Hut herstellen braucht Zeit und erlesenes Material. Der Hutstumpen ist der Rohling aus dem wir zuerst die Capeline ziehen. In weiteren Arbeitsgängen wird die Capeline mittels Dampfs in die gewünschte Hutform gebracht, dann der Putz kreiert und auf dem Hut befestigt. Es sind mehrere Arbeitsschritte mit verschiedenem zeitlichen Aufwand verbunden.

- ⊕ Mitbringen:
- ⊕ Dampfgeräte sind vor Ort
- ⊕ Max. Teilnehmer 5
- ⊕ Kosten 70 Fr. für Vereinsmitglieder, 80 Fr. für Nichtvereinsmitglieder
- ⊕ Atelierleitung: Ottilia Borgeaud





## Schirm-Atelier:

(Infos folgen)

- ❖ Mitbringen:
- ❖ Material:
- ❖ Max. Teilnehmer 5
- ❖ Kosten 70 Fr. für Vereinsmitglieder, 80 Fr. für Nichtvereinsmitglieder
- ❖ Atelierleitung: Julia Haug, aka Instagram: Mme Juliette\_Millinery



## Occhi-Frivolité:

(Infos folgen)

- ❖ Mitbringen:
- ❖ Material:
- ❖ Max. Teilnehmer 5
- ❖ Kosten 70 Fr. für Vereinsmitglieder, 80 Fr. für Nichtvereinsmitglieder
- ❖ Atelierleitung: Julia Haug, aka Instagram: Mme Juliette\_Millinery



## Ribbon:

Ribbon-Work ist eine Technik, die schon ab dem 18. Jh. zur Verzierung der aufwändigen Kleider verwendet worden ist. Bis ins 20. Jh. Findet man Ribbon-Work als Kleider und Hutzier.

- ❖ Mitbringen:
- ❖ Material:
- ❖ Max. Teilnehmer 5
- ❖ Kosten 70 Fr. für Vereinsmitglieder, 80 Fr. für Nichtvereinsmitglieder
- ❖ Atelierleitung: Ellen Weiss

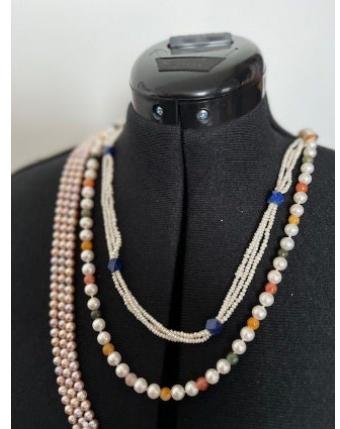




## Perlen knoten:

Ganz feine Zuchtpolen zu Art Deco Colliers, Zuchtpolen oder andere Polen zu Schmuckstücken zu verwandeln, das ist meine Passion. Das alles kann ich euch zeigen und Anleitung geben zum Selbermachen. Verschlüsse und anderes Material bringe ich an den Kurs mit. Wenn Sie möchten, bringen Sie Ihre Perlen-Baustellen auch gerne mit. Dann schauen wir uns diese genauer an.

- ✚ Mitbringen: allenfalls eigene Perlenketten-Baustellen
- ✚ Material:
- ✚ Max. Teilnehmer 5-6
- ✚ Kosten 70 Fr. für Vereinsmitglieder, 80 Fr. für Nichtvereinsmitglieder
- ✚ Atelierleitung: Anne Bosshart



## Das Kulturlokal in Bäch:

Das Kulturlokal in Bäch (der ehemalige Bahnhof) ist ein lebendiger Treffpunkt für Musik, Kunst und Begegnungen direkt am Zürichsee. Lift/WC im Haus.

Parkplätze am Samstag und Sonntag gratis. Für Freitag sind kostenpflichtige Parkplätze in der Nähe vorhanden.

Bäch ist mit der S8 direkt verbunden.

Das Kulturlokal dient dem Verein seit 2018 als Tanzübungsraum.

Es ist das Lokal für die Hauptversammlung am Sonntag, 3. Mai 2026