

Tanzkurs „Balltänze III – Quadrille Les Lanciers“

Zwei Quadrillen beherrschten über zwei Jahrhunderte die Ballsäle
- die Francaise und die QUADRILLE LES LANCERS -



Aus der Reihe "Historische Tänze mit Stil und Charme"

Die Tänze im Kurs

- Quadrille Les Lanciers - in ihrer Schweizer Fassung von 1897

mit einem Einblick auf ihre Ursprungsgestalt in Duval's Second Set aus Dublin & London von 1819
sowie ihre Variationen aus Deutschland, Frankreich und Nordamerika im 19. Jahrhundert
und ihre heutige Fassung, getanzt am Dänischen Königshaus

Was macht die Quadrille Les Lanciers so beliebt? Ist es die wahre Gesellschaftlichkeit im Tanz, wo ein Miteinandertanzen mit abwechselnden Tanzpartnern zum Genuss wird oder ist es die mitreißende Musik?

Finden Sie es selbst heraus!

In diesem Tanzkurs werden Sie eine **neu rekonstruierte Fassung der Les Lanciers aus einem Schweizer Tanzbuch von 1897** erlernen und **verschiedene Varianten dieser königlichen Quadrille erleben** hinsichtlich

- ihrer Metarmophose der seit zwei Jahrhunderten beständigen Standardfiguren in Abhängigkeit von der Gegend in Europa und Nordamerika sowie von der Zeit - vom beginnenden 19. Jhd. bis heute
- der Möglichkeiten der Formationsaufstellungen und der Variationen von Figuren und Schritten mit dem historischem „Warum“
- sowie ihre Gemeinsamkeiten und Unterschiede zur „Schwester“- Quadrille à la cour

Was wäre die Quadrille Les Lanciers ohne ihre **schwungvolle Musik**. Viele Komponisten, u. a. auch die Straußfamilie und Mikel, widmeten ihr wundervolle Klänge, die Sie tänzerisch im Kurs „Balltänze III“ genießen können.

Der Tanzkurs

Kurs - Zeiten

Sonnabend 25.09.2010 - 10:00 bis 13:00 Uhr und 14:30 bis 17:30 Uhr für Anfänger & Fortgeschritten

Sonntag 26.09.2010 - 10:00 bis 13:00 Uhr für Fortgeschrittene

Kursort - Tanzsaal

Schola Cantorum Basiliensis | Rhythmiksaal in der Hochschule für Musik

Leonhardsstr. 6 | 4051 Basel | Schweiz

Die Kosten

Veranstalter www.historische-taenze.ch

Dieser Tanzkurs ist eignet

- für Ihren ganz persönlichen Spaß, wenn Sie gemeinsam mit netten Tänzern über das Parket schweben
- für Ihren besonderen (Bühnen-) Auftritt als Tanzgruppe zu festlichen Gelegenheiten
- zur Erweiterung des Repertoires von Tanzlehrern/Tanztrainern historischer und moderner Tänze
- als spritzige Einlage bei Ballveranstaltungen Ihrer Tanzschule
- um Ihr geschichtliches Wissen durch „Erleben“ dieser schönen Quadrille aufzufrischen

Herzlich Willkommen sind Tänzer von Anfänger bis weit Fortgeschritten, Tanzforscher, Tanzlehrer, Freunde des historischen Tanzes, Folk­tänzer, Tänzer anderer Tanzrichtungen, (Musik-)Studenten und natürlich Sie!

Tanzkursleitung - Dozentin

Sylvia Hartung aus Deutschland – www.creanc.com

Sylvia erforscht, rekonstruiert und unterrichtet Ball-Tänze des 19. und 20. Jahrhunderts aus Europa und Nordamerika, ist Expertin auf dem Gebiet deutscher und Wiener Salontänze der Johann-Strauß-Ära und ist ausgebildet auf dem Gebiet des modernen Standardtanzes.

Sie veranstaltet in verschiedenen Städten im In- und Ausland Ballnächte im Stile des großen Walzer-, Quadrille-, und Opernball-Jahrhunderts und ist Inhaber einer Tanzschule für moderne Standardtänze und stilvolle Balltänze der Strauß-Ära.

Haben Sie Fragen zu den Tänzen im Kurs– bitte E-Mail an sylvia@creanc.com



Veranstalter und Anmeldung zum Tanzkurs

Tanzworkshop Schweiz – Historische Tänze

Anmeldung per Email an info@historische-taenze.ch

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen und Kennenlernen!