

Einladung zum Kontratanz am Querbahnsteig am 18. November 2023 um 16 Uhr

In Kurzform

- Flashmob mit 2 Tänzen (Hole in the Wall / Jamaica, erste Strophe) und Mitmachtanz (angeleitet durch Gesine Kabuß)
- 18.11.2023, 16h
- Hauptbahnhof Leipzig
- Gewandung willkommen, aber keine Pflicht
- Bei Anmeldung ermäßigte Karten für Abendveranstaltung möglich

Worum geht es jetzt etwas genauer?

Der Verein Notenspur Leipzig e.V. veranstaltet das Festival Europäische Notenspuren in diesem Jahr zum Thema "L'art de mouvement", also "Die Kunst der Bewegung". Es ist ein Festival im Rahmen eines dreijährigen internationalen Projekts mit Italien und Frankreich mit zahlreichen Veranstaltungen, Konzerten, Workshops, Projekten, einer Wanderausstellung etc. Gezeigt wird nicht nur historisch, sondern auch mit Bezug zur Gegenwart, wie sehr Europa verbunden war und ist und wie weit das Geflecht aus der Barockzeit auch heute noch Bestand hat.

www.notenspur-leipzig.de/festivaleuropa

Am Eröffnungstag laden wir um 16h herzlich ein zu einem kleinen Tanzevent, das ein wenig wie ein Flashmob erscheinen soll. Details, Zeiten, Ort etc. siehe unten. D.h. wir treffen uns pünktlich am Hauptbahnhof in Leipzig, stellen uns auf und wenn (über die bereitgestellte Tonanlage) eine Fanfare erschallt, fassen alle durch und tanzen "Hole in the Wall" und "Jamaica" (nur erste Strophe). Danach lädt Gesine Kabuß alle Umstehenden zu einem Mitmachtanz ein ("New Boe Peep") und dann haben die Menschen Zeit uns anzusprechen, Informationen zum Hobby zu bekommen, Flyer und Hinweise zu erhalten etc. Es ist eine wunderbare Gelegenheit an die Öffentlichkeit zu kommen und neue Menschen anzusprechen und aufmerksam zu machen, wie viel Freude diese Art zu tanzen bringt. Keine Sorge, wer nicht reden mag, kann auch gleich wieder gehen :)

Am Abend (19h) findet die Aufführung von "La flûte d'Arlequin" statt, einem Stück für einen Tänzer, Hubert Hazebroucq, einem der führenden Barocktänzer aus Paris und einem Musiker, Julien Martin. Aufführungsort ist direkt im Historischen Speisesaal im Hauptbahnhof und alle, die beim Flashmob dabei waren, können ermäßigten Eintritt erhalten, Details siehe unten.

Wichtig ist: Es wird keine vorherige Probe geben, sondern jeder muss die Tänze in der Version, wie sie im Anhang sind, können.

Alle Fragen müssen vorher geklärt werden, am besten per Mail.

Wo wird getanzt?

Auf dem Querbahnsteig des Hauptbahnhofs Leipzig zwischen der DB Information in der Mitte und dem Ausgang Ost auf der Seite der Geschäfte. Mit Blick auf die Gleise liegt Osten auf der rechten Seite. Auf [diesem Bild](#) wäre das der Bereich am äußersten rechten Bildrand.

Achtung! Der Durchgang zwischen Bahnsteigen und der Bahnhofshalle auf Höhe der DB Information muss auf jeden Fall frei bleiben.

Wir möchten eine lange Gasse nahe dem gläsernen Geländer bilden. Passanten sollen auf der Seite der Geschäfte stehen bleiben und zuschauen können. Dennoch soll Platz zum Vorbeigehen bleiben.

Vom Veranstalter Notenspur Leipzig e.V. werden Personen anwesend sein, die den Besucherstrom lenken und uns den notwendigen Freiraum schaffen werden.

Wer den Leipziger Hauptbahnhof noch nicht kennt, kann sich z.B. [hier](#) damit vertraut machen. Die Promenaden sind das Einkaufszentrum, das sich über zwei Etagen unterhalb des Querbahnsteigs erstreckt.

Welche Tänze?

Geplant sind zwei Gassentänze als Flashmob gefolgt von einem Tanz mit Publikum

1. Hole in the Wall, siehe Anhang
2. Erste Strophe von Jamaica, Version siehe Anhang
3. New Boe Peep (Mitmachtanz, angeleitet von Gesine Kabuß)

Wichtig! Es gibt für Euch keine Übungsstunde, Anleitung oder Durchlaufprobe vor Ort. Wir gehen davon aus, dass die beiden Tänze bekannt sind. Bei Fragen bitte vorab an Gesine oder Mareike wenden.

Wie läuft das genau ab?

Bitte sprecht Euch vorher ab, wer als Paare miteinander tanzt und findet Euch ab 15:45 Uhr am oben genannten Ort ein und bildet eine lange Gasse. Beginn soll ca. 16 Uhr sein.

Das Zeichen zum Start ist die [Gonzaga-Fanfare](#), die für ca. 30 Sekunden ertönt. Währenddessen bitte von der Seite der DB Information aus zu Vierergruppen (Sets) "durchfassen" und die Hände gefasst halten. Paar 1 steht an der DB Information ("oben") und das letzte Paar in Richtung Ausgang Ost. Die Musik erklingt auf Gesines Zeichen, sobald das Durchfassen bis zum Ende der Gasse erfolgreich war. Die Tänze beginnen und enden mit einer Referenz, die Einspielungen sind entsprechend ausgewählt, hört sie euch gerne vorher nochmal an!

Nach dem Tanz soll Zeit sein, sich mit Interessenten zu unterhalten, ggf. Fragen zu beantworten und auf die weiteren Veranstaltungen des Festivals hinzuweisen. Gern dürft ihr auch an die Mitarbeiter des Veranstalters verweisen.

Was kostet die Teilnahme?

Die Teilnahme am Flashmob ist natürlich kostenfrei!

Die Karten für das Tanzstück am Abend kosten 15 Euro und werden für Teilnehmer des Flashmobs bei vorheriger Anmeldung vergünstigt für 10 Euro angeboten – solange der Vorrat reicht.

Muss ich mich anmelden?

Wir bitten um Anmeldung bis zum 31. Oktober 2023, besonders wenn Karten für das Tanzstück am Abend zum vergünstigten Preis gewünscht werden.

Mail an mareikegreb@gmail.com

Wir informieren hiermit darüber, dass wir bei Anmeldung mit Kartenwunsch Namen und E-Mail-Adresse an den Veranstalter (Notenspur Leipzig e.V.) weitergeben.

Eine spätere Anmeldung der Teilnahme ist unproblematisch, allerdings kann die Verfügbarkeit der Karten nicht mehr garantiert werden. Man kann auch spontan vorbeikommen, aber eine frühe Anmeldung wäre sehr wünschenswert.

Ist Gewandung Pflicht?

Gewandung ist sehr gern gesehen, aber nicht verpflichtend. Wir wollen mit unserem Erscheinungsbild Aufmerksamkeit erhalten, aber auch gern Interessierten die Möglichkeit bieten, ohne größeren Aufwand mit Kleidertransport und Umkleiden teilzunehmen, gern auch spontan.

Wo gibt es Umkleidemöglichkeiten?

Wer nicht gewandet anreisen möchte, kann ab 15 Uhr den Historischen Speisesaal zum Umkleiden und Abstellen nutzen. (Zugang über die Buchhandlung Ludwig) Der Saal ist bereits für die Abendveranstaltung vorbereitet, die beiden Seitenräume sind bereits belegt und können nicht genutzt werden, es stehen ausreichend Stühle und Sichtschutzwände im großen Saal zur Verfügung.

Nach dem Tanz ist der Raum noch bis ca. 17:30 Uhr nutzbar. Ab 19 Uhr findet das Tanzstück mit Hubert Hazebroucq statt. Einlass beginnt ca. 18:30 Uhr, Zugang über die Buchhandlung Ludwig.

Sonstiges

Ansprechpartner für alle Belange bezüglich des Tanzens ist Mareike Greb (Tel. 0178-2301959, aber E-Mail bevorzugt)