

13. Bad Rappenauer Kurs zur Tanzpraxis im
17. und 18. Jahrhundert

"Wie bewegt man die Arme?"



Port de Bras in deutschen Quellen

im frühen 18. Jahrhundert

Referent:

Hubert Hazebroucq

3. 10. – 6. 10. 2024

Wasserschloss Bad Rappenau

Hubert Hazebroucq's Kurs zum deutschen Port de Bras im frühen 18. Jahrhundert setzt die im Rahmen der Dance and History online-Tagung vom 20./21. Januar vorgestellten Ergebnisse seiner Recherchen in die Praxis um. Die verschiedenen Arten, die Schritte mit Armbewegungen zu begleiten, sind in vielen deutschen Traktaten über den französischen Stil erwähnt (I.H.P., Bonnefond, Behr, Bonin, Taubert u.a.), aber oft nur sehr skizzenhaft. Generell finden sich Ausführungen zum niedrigen und hohen Port de Bras, die den Kategorien der Tanzgenres und ihren spezifischen Aufführungen entsprechen.

Im Zentrum des Kurses steht *La Bourgogne* von I.H.P. (1705). Ihr Suitencharakter von Courante, Bourrée, Sarabande, Passepied eignet sich besonders, unterschiedliche Niveaus deutscher Armstudien des hohen und niedrigen Port de Bras umzusetzen. Einleitend kann das deutsche Port de Bras am Beispiel des *Mittelste Passepied* von I.H.P. geübt werden. Ein Komposit-Tanz aus französischer Quelle wie *La Dombe Par Mr. Balon* (1712) mit Courante, Bourrée, Passepied soll Abweichungen und Parallelen aufzeigen.



Hubert Hazebroucq, Paris

International renommierter Spezialist für Barock- und Renaissancetanz: professionell ausgebildeter Tänzer, Choreograph, und freiberuflicher Wissenschaftler, seit 2008 Leiter der Compagnie Les Corps Eloquents

VERANSTALTUNGSORT:
Wasserschloss Bad Rappenau
Hinter dem Schloss 1, 74906 Bad Rappenau



In Zusammenarbeit mit dem
Kulturamt der Stadt Bad Rappenau

KURSBEGINN:
Donnerstag 3. Oktober (Feiertag)
um 13.00 Uhr

KURSENDE:
Sonntag 6. Oktober um 12.00 Uhr

KURSGEBÜHR: **Euro 135,-**

ANMELDUNG (bis 1. 9. 2024):
email: nicoline.winkler@web.de
Tel. 0049-(0)6271/71306

Bei Stornierungen früher als 14 Tage vor dem ersten Kurstermin wird keine Stornogebühr fällig. Bei Stornierungen ab 14 Tage vor dem ersten Kurstermin wird eine Stornogebühr von 50% des zu leistenden Kursbetrages fällig. Ab 3 Tage vor Kursbeginn ist der volle Kursbeitrag zu entrichten, es ist dann also keine Stornierung mehr möglich.