

Samstag 13. und Sonntag 14. April 2019

Alpenquadrillen von 1840

An diesem Wochenende beschäftigen wir uns mit „Alpen = Quadrillen“, die Eduard Eichler „den biedereren Bewohnern Steiermark's“ im Jahr 1840 „achtungsvoll gewidmet“ hat. Quadrillen sind Tänze in Karree-Aufstellung mit vier Paaren, oft gibt es einen ganzen Satz dieser Tänze, die dann hintereinander getanzt werden. Hier sind sie zwölf an der Zahl und sie entstammen dem Büchlein: „Terpsichore – Neuer Ball- u Masken-Almanach für Freunde des geselligen Vergnügens“, von dem ich ein Original exemplar habe. Vermutlich werden wir nicht alle 12 Quadrillen an den 10 Stunden des Wochenendes schaffen, aber die Musik und gedruckte Anleitungen gibt es natürlich im Kurs für alle 12 Tänze. Die Musik klingt recht alpenländisch, und wer mag, kann sich ausnahmsweise dem Thema entsprechend kleiden.

Die Zeiten sind:

Samstag 12:30-15:00 und 16:00-18:30 Uhr

Sonntag 10:00-12:30 und 13:30-16:00 Uhr

Historischer Tanz in Frankfurt 2019

19.-20. Jan.: Das Menuett Wochenende

13.-14. Apr.: Alpenquadrillen von 1840

18.-19. Mai: Das Longway Wochenende

8.-10. Juni: „La Bourgogne“ (1700) (3-Tage Pfingstkurs)

31. Aug.-1. Sep.: Einfache Tänze der Renaissance

12.-13. Okt.: Das Cotillon Wochenende

9.-10. Nov.: Empire: Das Jane Austen Wochenende

7.-8. Dez.: „Entrée pour une Femme – Forlane“ (1704)



Kontakt und weitere Informationen

Christian Griesbeck

Liebigstr. 29

60323 Frankfurt/M

Tel.: 069/7074563

Email: info@historische-tanzkunst.de

Web: www.historische-tanzkunst.de

Organisatorisches

Ein Einstieg in die Workshopreihe ist zu jedem Termin möglich. Eine paarweise Anmeldung ist nicht erforderlich. Die Anmeldung ist verbindlich, ist der Kurs ausgebucht, zählt der Eingang der Anmeldung und Zahlung. Eine kostenfreie Stornierung seitens des Teilnehmers ist bis zu vier Wochen vor dem jeweiligen Kurs möglich. Die Kurse kommen nur bei ausreichender Teilnehmerzahl zustande.

Wir tanzen in einer mit öffentlichen Verkehrsmitteln gut erreichbaren Frankfurter Ballettschule. Welcher Saal angemietet wird, ist abhängig von der Anzahl der Anmeldungen. Ein Betreten des Ballettsaals mit Straßenschuhen ist nicht gestattet. Sie benötigen ballettsaalgeeignete Schuhe – es empfiehlt sich das Anschaffen von Ballettschläppchen (Kosten ab ca. 15 Euro). Alternativ kann man aber auch einfach in Socken tanzen. Eine spezielle Kleidung ist ansonsten nicht erforderlich, wir tanzen üblicherweise in moderner Kleidung.

Haftungsausschluss:

Der Veranstalter schließt keinerlei Versicherungen für die Teilnehmer ab, die Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr. Der Veranstalter haftet nur in Fällen grober Fahrlässigkeit.

Die Teilnahmegebühren:

Der Wochenendkurs kostet regulär: **85 €** (10 x 60min.)
Frühbucherrabatt: Bei Buchung und Zahlung bis 4 Wochen vor dem Kurstermin kostet der Kurs (10 x 60min.) **75 €**.

Die einzelnen Teile (à 2,5 x 60min.) des Wochenendes können nach Rücksprache auch einzeln zu einem Preis von **25 €** (oder mit Frühbucherrabatt zu einem Preis von **20 €**) gebucht werden.

Schüler, Studenten, Auszubildende bis 27 Jahren erhalten 20% Rabatt, Kinder bis 12 Jahren erhalten 50% Rabatt. Die Gebühren sind Endpreise, eine Mehrwertsteuer wird gemäß §19 UStG nicht ausgewiesen.