

Anmeldung

Ich melde mich hiermit für den Kurs:
„Entrée pour une Femme – Forlane“
Sa. 7. und So. 8. Dez. 2019 verbindlich an.

Vorname:
Nachname:
Straße/Nr.:
Plz./Ort:
Tel.:
Mobil:
Email:

Ich zahle dafür die Teilnahmegebühr
in Höhe von Euro,
nach Erhalt der Anmeldebestätigung.

.....
Ort/Datum Unterschrift

Die Teilnahmegebühren:

Der Wochenendkurs (10 Std.) kostet regulär: **85 €**
Frühbucher zahlen: **75 €** für das Wochenende.

*Der Frühbucherrabatt gilt bis 8. Nov. 2019, weitere Rabatte
siehe Rubrik Organisatorisches. Die Gebühren sind Endpreise,
eine Mehrwertsteuer wird gemäß §19 UStG nicht ausgewiesen.*

Anmeldung bitte per Email (unter Angabe obiger Daten)
oder per Brief, Kontaktdaten siehe Rückseite.

Historischer Tanz

Wie tanzten die Menschen vor Hunderten von Jahren? Die Rekonstruktion von Tänzen auf Basis von erhaltenen Choreographien und Tanztraktaten ermöglicht uns, eine ferne Zeit mit neuem Leben zu erfüllen. Erste erhaltene Quellen stammen aus der Renaissance. Einen besonderen Höhepunkt bildet der höfische Tanz des Barocks mit der Erfindung einer präzisen Tanzschrift. Unsere Reise in vergangene Zeiten endet meist auf den großen bürgerlichen Bällen im 19. Jahrhundert.



www.historische-tanzkunst.de

Zur Person



Christian Griesbeck M.A. beschäftigt sich seit 2005 intensiv mit historischem Tanz. Neben dem praktischen Tanz gilt sein Interesse auch der historischen Tanzforschung. Bei der Rekonstruktion von historischem Tanz, wie auch bei der Anfertigung der dazugehörigen Kostüme legt er besonderen Wert darauf, dem Original möglichst nahe zu kommen. Die Tänze vergangener Zeiten unterrichtet er seit 2014 in eigenen Workshops, sein Schwerpunkt liegt bei den Tänzen aus dem Barock und Rokoko.

Historischer Tanz in Frankfurt

Damensolo „Entrée pour une Femme – Forlane“ (1704)



7. und 8. Dezember 2019

Samstag 7. und Sonntag 8. Dezember 2019

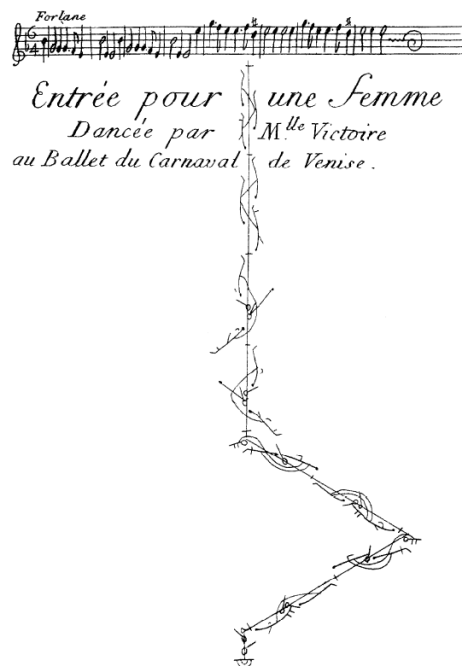
Damensolo: „Entrée pour une Femme – Forlane“ (1704)

Zum Abschluss des Jahres widmen wir uns einem barocken Damensolotanz, der „Entrée pour une Femme – Forlane“ von Pecour aus dem Jahr 1704. Ein Solotanz ist sicherlich nicht das Einfachste, was man im Barocktanz machen kann, aber dafür hat man keinen Partner, der einen stören kann, alle im Raum machen das Gleiche und blicken die meiste Zeit nach vorne. Das ausgewählte Entrée ist natürlich einer der technisch moderateren Tänze aus diesem Genre, dennoch ein sehr schöner Tanz. Erste Erfahrungen mit barocken Tanz sind hier hilfreich.

Die Zeiten: Samstag 12:00 – 18:00 Uhr, sowie Sonntag von 10:00 – 16:00 Uhr. An allen beiden Tagen jeweils mit einer einstündigen Pause und kürzeren kleinen Pausen.

Historischer Tanz in Frankfurt 2. Halbjahr 2019

31. Aug.-1. Sep.: Einfache Tänze der Renaissance
12.-13. Okt.: Das Cotillon Wochenende
9.-10. Nov.: Empire: Das Jane Austen Wochenende
7.-8. Dez.: „Entrée pour une Femme – Forlane“ (1704)



Kontakt und weitere Informationen

Christian Griesbeck
Liebigstr. 29
60323 Frankfurt/M
Tel.: 069/7074563
Email: info@historische-tanzkunst.de
Web: www.historische-tanzkunst.de

Organisatorisches

Ein Einstieg in die Workshopreihe ist zu jedem Termin möglich. Eine paarweise Anmeldung ist nicht erforderlich. Die Anmeldung ist verbindlich, ist der Kurs ausgebucht, zählt der Eingang der Anmeldung und Zahlung. Eine kostenfreie Stornierung seitens des Teilnehmers ist bis zu vier Wochen vor dem jeweiligen Kurs möglich. Die Kurse kommen nur bei ausreichender Teilnehmerzahl zustande.

Wir tanzen in der Schule „Ballett im Hof“ (www.ballett-im-hof.de), Westerbachstraße 50, 60489 Frankfurt (Stadtteil Rödelheim). Ein Betreten des Ballettsaals mit Straßenschuhen ist nicht gestattet. Sie benötigen ballettsaalgeeignete Schuhe – es empfiehlt sich das Anschaffen von Ballettschläppchen (Kosten ab ca. 15 Euro). Alternativ kann man aber auch einfach in Socken tanzen. Eine spezielle Kleidung ist ansonsten nicht erforderlich, wir tanzen üblicherweise in moderner Kleidung.

Haftungsausschluss:

Der Veranstalter schließt keinerlei Versicherungen für die Teilnehmer ab, die Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr. Der Veranstalter haftet nur in Fällen grober Fahrlässigkeit.

Die Teilnahmegebühren:

Der Wochenendkurs kostet regulär: **85 €** (10 x 60min.)
Frühbucherrabatt: Bei Buchung und Zahlung bis 4 Wochen vor dem Kurstermin kostet der Kurs **75 €**.

Schüler, Studenten, Auszubildende bis 27 Jahren erhalten 20% Rabatt, für Kinder bis 12 Jahren ist der Kurs eher nicht geeignet. Die Gebühren sind Endpreise, eine Mehrwertsteuer wird gemäß §19 UStG nicht ausgeniesen.