

Anmeldung

Ich melde mich hiermit für den Kurs
„Der Gesellschaftstanz im Rokoko im
Überblick“ am Sa. 25. – So. 26. März 2023
verbindlich an.

Rabatte:

- Frühbucherpreis (verlängert bis 10. März 2023)
- Schüler-in/Auszubildende-r/Student-in bis 27
- Kind bis 12

Vorname:

Nachname:

Straße/Nr.:

Plz./Ort:

Tel:

Mobil:

Email:

Ich zahle dafür die Teilnahmegebühr
in Höhe von Euro,
nach Erhalt der Anmeldebestätigung.

.....
Ort/Datum Unterschrift

Preise und Rabatte siehe Rückseite „Organisatorisches“.
Anmeldung bitte per Email (unter Angabe obiger Daten)
an info@historische-tanzkunst.de oder per Brief.

Frankfurter Programm 2023

25.-26. März Rokoko:
**Der Gesellschaftstanz im
Rokoko im Überblick**

15.-16. April 19. Jahrhundert – Biedermeier:
Der Tanz um 1848

13.-14. Mai Renaissance 16. Jahrhundert:
**Renaissancetänze aus dem
16. Jahrhundert von Arbeau**

17.-18. Juni Barock Solopaaertanz:
„La Savoye“ (1700)

2.-3. September Barock/Rokoko
**Hessen im Spiegel des Gesellschaftstanzes
des 18. Jahrhunderts II**

7.-8. Oktober Renaissance Quattrocento:
**Renaissancetänze übermittelt von
Johannes Cochläus 1517**

11.-12. November Empire:
Das Jane-Austen Wochenende

2.-3. Dezember Barock Solotanz:
„Entrée d'Arlequin“



www.historische-tanzkunst.de

Historischer Tanz in Frankfurt

Gesellschaftstanz im Rokoko im Überblick



25. und 26. März 2023

Samstag 25. und Sonntag 26. März 2023

Der Gesellschaftstanz im Rokoko im Überblick

An diesem Wochenende widmen wir uns den Grundlagen der wichtigsten Gesellschaftstanzformen des Rokoko.



Am Samstag steht der Contredanse Anglaise und Contredanse Française im Mittelpunkt. Bei den englischen Tänzen, auch Longways genannt, stehen viele Paare in einer langen Gasse, auf der einen Seite die Herren, auf der anderen Seite die Damen. Nach jedem Durchlauf der Choreographie haben die Paare ihre Position gewechselt, so dass nach und nach jedes Paar mit jedem anderen Paar tanzt. Bei der französischen Form, den Cotillons, stehen meist vier Paare zusammen in einer Karreeaufstellung und der Tanz folgt dem Strophen-Refrain Prinzip.

Am Sonntagvormittag werden wir uns dem Z-Menuett widmen. Dieser einfachen Form eines Paartanzmenuetts wurde meist die erste Stunde eines Balls gewidmet. Sie erlaubt es, dass ein Herr hintereinander eine Vielzahl von Damen zum Tanz auffordert - eine Art 18. Jahrhundert-Speed-Dating.

Am Sonntagnachmittag stehen nochmals Longways auf dem Programm – diesmal in der für das Rokoko typischen Form, bei der pro Runde jeweils drei Paare eine Untergruppe in der langen Gasse bilden.

Die Zeiten sind:

Samstag 13:00-15:30 und 16:15-18:45 Uhr

Sonntag 10:00-12:30 und 13:30-16:00 Uhr

Achtung: da das Z-Menuett relativ viel Platz erfordert, werde ich die Gruppe bei vielen Anmeldungen nach Absprache ggf. teilen. Dann verschiebt sich der Menuettteil jeweils für eine Gruppe an das Ende eines Workshoptages und die Zeiten verlängern sich für diese Gruppe jeweils etwas, während die andere Gruppe entsprechend früher Schluss hat.

Kontakt und weitere Informationen

Christian Griesbeck

Liebigstr. 29

60323 Frankfurt/M

Tel.: 069/7074563

Email: info@historische-tanzkunst.de

Web: www.historische-tanzkunst.de

Organisatorisches

Alle Wochenendkurse sind auch für Anfänger im historischen Tanz geeignet. Ein Einstieg in meine Workshops zum historischen Tanz ist zu jedem Termin möglich. Eine paarweise Anmeldung ist nicht erforderlich. Die Anmeldung ist verbindlich, ist der Kurs ausgebucht, zählt der Eingang der Anmeldung und Zahlung. Eine kostenfreie Stornierung seitens des Teilnehmers ist bis zu vier Wochen vor dem jeweiligen Kurs, in Krankheitsfall bis unmittelbar vor dem Kurs, möglich. Die Kurse kommen nur bei ausreichender Teilnehmerzahl zustande.

Wir tanzen in der Schule „Ballett im Hof“ (www.ballett-im-hof.de), Westerbachstraße 50, 60489 Frankfurt (Stadtteil Rödelheim). Ein Betreten des Ballettsaals mit Straßenschuhen ist nicht gestattet. Sie benötigen ballettsaalgeeignete Schuhe – es empfiehlt sich das Anschaffen von Ballettschläppchen (Kosten ab ca. 15 Euro). Alternativ kann man aber auch einfach in Socken tanzen. Eine spezielle Kleidung ist ansonsten nicht erforderlich, wir tanzen üblicherweise in moderner Kleidung.

Haftungsausschluss:

Der Veranstalter schließt keinerlei Versicherungen für die Teilnehmer ab, die Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr. Der Veranstalter haftet nur in Fällen grober Fahrlässigkeit.

Die Teilnahmegebühren:

Der Wochenendkurs kostet regulär: **95 €** (10 x 60min.). Frühbucherrabatt: Bei Buchung bis 4 Wochen vor dem Kurstermin kostet der Kurs (10 x 60min.) **85 €**.

Schüler, Studenten, Auszubildende bis 27 Jahren erhalten 20% Rabatt, Kinder bis 12 Jahren erhalten 50% Rabatt. Die Gebühren sind Endpreise, eine Mehrwertsteuer wird gemäß §19 UStG nicht ausgewiesen.