

Anmeldung

Eine verbindliche Anmeldung für meine Kurse erfolgt zur Zeit einfach formlos per eMail an:

info@historische-tanzkunst.de

Schreiben Sie darin für welchen Kurs Sie sich anmelden möchten. Hier also z. B.:

Entrée de matelot am 6.-7. Dez. 2025

Bei mehreren Personen: vergessen Sie bitte nicht die Namen der Personen die Sie anmelden möchten. Sie können, müssen aber nicht, Ihre Adresse, Telefonnummer, Mobilnummer angeben.

Der Frühbucherrabatt ergibt sich ja bereits aus dem Zeitpunkt der Anmeldung (den gibt es für den Entrée de Saturne Kurs bis zum 7. Nov. 2025); aber falls Kinder bis einschließlich 12 Jahren dabei sind, oder Schüler, Studierende oder Auszubildende bis einschließlich 27 Jahren – vergessen Sie nicht das anzugeben – hier gibt es einen zusätzlichen Rabatt (siehe „Organisatorisches“).

Nach dem ich Ihre eMail gelesen habe erhalten Sie von mir eine Anmeldebestätigung. Darin schreibe ich auch ob die Mindestteilnehmerzahl bereits erreicht ist, und so bereits feststeht ob der Kurs stattfinden wird. Ist sie noch nicht erreicht erhalten Sie bis spätestens Ende des Frühbucherzeitraums eine weitere eMail sobald die Mindestteilnehmerzahl erreicht ist oder der Kurs abgesagt werden muss.

Für den Frühbucherrabatt muss die Kursgebühr bis Ende des Frühbucherzeitraums überwiesen werden. Erfolgt die Anmeldung nach Ende des Frühbucherzeitraums dann muss der Normalpreis sofort nach Erhalt der Anmeldebestätigung überwiesen werden.

Preise, Rabatte und Stornierungsbedingungen siehe Rückseite „Organisatorisches“.

Frankfurter Programm 2025

15.-16. Februar 2025 19. Jahrhundert:
**Tänze aus Karnevals-Almanachen
des 19. Jahrhunderts**

15.-16. März 2025 17. Jahrhundert:
Der Gesellschaftstanz im Barock im Überblick

5.-6. April 2025 Renaissance:
Tänze von Arbeau

7.-9. Juni 2025 Barocktanz-Pfingstkurs:
La Bourgogne (1700)

13.-14. September 2025 Barock und Rokoko:
Das Cotillon Wochenende

*1.-2. November und
8.-9. November 2025 Empire:*
Das Jane-Austen Wochenende

6.-7. Dezember 2025 Barock Solotanz:
Entrée de matelot par mr. feüillet



www.historische-tanzkunst.de

Historischer Tanz in Frankfurt

Barock Solotanz: Entrée de matelot par Monsieur feüillet



6. und 7. Dezember 2025

Samstag 6. und Sonntag 7. Dezember 2025

Entrée de matelot par Monsieur feüillet

Zum Ausklang des Jahres ein mittelschweres barockes Herrensolo. Die Choreographie ist ein Charakterstück das einen Matrosen darstellt, der möglicherweise nicht mehr 100% nüchtern ist, aber dennoch natürlich virtuos tanzt. Sie entstammt einer undatierten Sammlung (Res 817) von 24 Tänzen die in der französischen Nationalbibliothek liegt. Neben drei Einzeldrucken und einer handschriftlich notierten Paarchoreographie, enthält der Band 4 Damensolos und 16 Herrensolos – alle handschriftlich notiert.

Die Choreographie stammt von Raoul-Auger Feuillet dem Herausgeber der barocken Tanzschrift. Die Musik stammt aus der Oper Alcide von Louis Lully and Marin Marais auf ein Libretto von Jean Galbert de Campistron die 1693 ihre Uraufführung hatte. Zwischen 1693 und 1710 (dem Tod von Feuillet) muss die Choreographie also entstanden sein. Das Musikstück wurde für mehrere Choreographien verwendet, neben diesem Solo gibt es auch einen Longways und einen Tanz für ein Solopaar.

Die Choreographie hat 8 Seiten mit je 8 Takten insgesamt also 64 Takte. Zweimal wiederholt Feuillet eine vorhergehende Seite mit dem anderen Fuß beginnend, was uns das Erlernen etwas erleichtert. Für diesen Kurs muss man gute allgemeine Tanzerfahrungen, idealerweise Erfahrungen mit Ballett oder Barocktanz haben.

Die Zeiten sind:

Samstag 13:00-15:30 und 16:15-18:45 Uhr

Sonntag 10:00-12:30 und 13:30-16:00 Uhr

Kontakt und weitere Informationen

Christian Griesbeck

Liebigstr. 29

60323 Frankfurt/M

Tel.: 069/7074563

Email: info@historische-tanzkunst.de

Web: www.historische-tanzkunst.de

Organisatorisches

Alle Wochenendkurse sind auch für Anfänger im historischen Tanz geeignet. Ein Einstieg in meine Workshops ist zu jedem Termin möglich. Eine paarweise Anmeldung ist nicht erforderlich.

Die Anmeldungen für Kurse sind verbindlich und verpflichten zur Zahlung der Kursgebühr. Eine kostenfreie Stornierung der Anmeldung ist jeweils bis Ende des Frühbucharzeitraums möglich oder bei einem Irrtum, wenn die Anmeldung nach Ende des Frühbucharzeitraums erfolgte, zusätzlich noch binnen drei Tagen nach Erhalt der Anmeldebestätigung. Erfolgt die Stornierung nach Ende dieser kostenfreien Stornierungsmöglichkeiten, wird bei einer Stornierung bis zu drei Tagen vor Kursbeginn die Hälfte der Kursgebühr als Stornierungsgebühr einbehalten; erfolgt die Abmeldung danach, wird die volle Kursgebühr einbehalten. Ausnahmen: der Teilnehmer überträgt seine Anmeldung auf einen Ersatzteilnehmer oder falls bei einem ausgebuchten Kurs durch eine anderweitige Anmeldung der Platz erneut besetzt werden kann. Das rechtzeitige Stornieren erfolgt wie die Anmeldung zum Kurs in der Regel per einfacher eMail, nicht Zahlen und nicht Erscheinen ist keine Abmeldung vom Kurs. Die Kurse kommen nur bei ausreichender Teilnehmerzahl zustande.

Wir tanzen in der Schule „Ballett im Hof“ (www.ballett-im-hof.de), Westerbachstraße 50, 60489 Frankfurt (Stadtteil Rödelheim). Ein Betreten des Ballettsaals mit Straßenschuhen ist nicht gestattet. Sie benötigen ballettsaalgeeignete Schuhe – es empfiehlt sich das Anschaffen von Ballettschlappchen (Kosten ab ca. 15 Euro). Alternativ kann man aber auch einfach in Socken tanzen. Eine spezielle Kleidung ist ansonsten nicht erforderlich, wir tanzen üblicherweise in moderner Kleidung.

Haftungsausschluss:

Der Veranstalter schließt keinerlei Versicherungen für die Teilnehmer ab, die Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr. Der Veranstalter haftet nur in Fällen grober Fahrlässigkeit.

Die Teilnahmegebühren:

Der Wochenendkurs kostet regulär: **100 €** (10 x 60min.). Frühbucherrabatt: Bei Buchung bis zum 7. November 2025 kostet der Kurs (10 x 60min.) **90 €**. Nach Ende des Frühbucharzeitraums ist für die Restplätze auch die Buchung von Einzeltagen zum Preis von **55 €** möglich.

Schüler, Studenten, Auszubildende bis 27 Jahren erhalten 20% Rabatt, Kinder bis 12 Jahren erhalten 50% Rabatt. Die Gebühren sind Endpreise, eine Mehrwertsteuer wird gemäß §19 UStG nicht ausgewiesen.