

An
Sabine Keck
Teuchelweg 11
72186 Empfingen

Die Zeiten:

Samstag, 14.03.2015 Sonntag, 15.03.2015
09:30 bis 12:30 Uhr 09:30 bis 12:30 Uhr
14:00 bis 17:00 Uhr 14.00 bis 15:30 Uhr

Die Kosten:

Der Unkostenbeitrag in Höhe von 80,-- Euro ist nach Erhalt der Anmeldebestätigung zu zahlen.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Vorkenntnisse:

Die L'Allemande ist von mittlerem Schwierigkeitsgrad.
Erfahrung im "danse à deux" werden benötigt

Der Veranstalter kann leider keine Haftung für Unfälle oder sonstige Schäden übernehmen.

ANMELDUNG BITTE SCHRIFTLICH PER POST ODER E-MAIL

(siehe umseitiges Formular)

Essen:

Für Samstag werde ich mittags im Chinapalast und und abends im Krauthof Plätze für uns reservieren.
Sonntags werden wir beim Pizzaservice Essen bestellen

Weitere Infos unter:

sabine.maria.keck@web.de
Tel.: 0 74 85-98 34 44 Mobil 0172 7422 729
www.sabine-keck.de

**Am Freitag, den 13.03.2015 um 18.30 Uhr,
ist ein Tisch für uns im Schloßstüble reserviert
Wenn ich noch eine interessante Besichtigung,
Führung oder so finde, die wir am
Freitagnachmittag machen könnten, geb ich
noch Bescheid.**

L'Allemande

vom 14.-15.März 2015

*Ces deux figures representent come il
faul sedonner les mains cy desus*



in der Gemeindehalle
Ludwigsburg-Hoheneck

mit

Kaj Sylegård

"L'Allemande"

Die Allemande von Pécour war ursprünglich für die Bühne choreographiert und wurde von Mr. Balon und Mlle Subligny im "Ballet des Fragments de Mr de Lully" getanzt. Dieses Werk ist erst nachträglich von André Campra zusammengestellt worden.

Die Allemande ist einer der wenigen Bühnentänze, der seinen Weg auch in die Ballsäle gefunden hat und dies dank seiner Veröffentlichung von Feuillet im Jahre 1702. Er wurde einer der beliebtesten Paartänze des 18. Jahrhunderts und erschien in diversen Drucken und Handschriften.

Wenn man drei Paartänze aus dem 18. Jahrhundert aufzählen wollte, wären dabei das Menuet, Aimable Vainqueur und L'Allemande.

Die L'Allemande verweist auch schon auf die Zukunft, auf die "Allemanden-Verrücktheit", die in den 1760er Jahren begann und die am Ende zu den Walzertänzen des 19. Jahrhunderts führte.

Der Tanzmeister

Mit Kaj Sylegård aus Stockholm ist es uns gelungen, einen hervorragenden Tanzmeister auf dem Gebiet des historischen Tanzes und der Musik zu gewinnen.

Seit 1991 beschäftigt er sich professionell mit dem historischen Tanz und graduierte am University College of Dance in Stockholm und der Stockholm Royal Academy of Music. Zu seinen Lehrern gehörten Jane Gingell in London, sowie Anna-Karin Stahle-Varney und Regina Beck-Friis in Stockholm.

Derzeit lehrt er an der University College of Dance, der Ballet-Academy in Stockholm und der Swedish Ballet School. Darüber hinaus wirkte er an zahlreichen namhaften Aufführungen in London und Boston mit.

Der Kursort

Der Kurs findet statt im Gemeindehaus,
Badstr. 15 in Ludwigsburg-Hoheneck.

Man erreicht es über die BAB A81, Ausfahrt Ludwigsburg Nord, dann B27 nach Ludwigsburg (Richtung Zentrum). In Ludwigsburg (vor dem Schloss) an der Kreuzung links Richtung Marbach, da gleich wieder links Richtung Freiberg, Hoheneck. In Hoheneck auf der Bottwartalstr. bleiben und dann rechts in die Ludwigsburgerstr. bis Ortsmitte, danach rechts in die Badstraße.

Vom Bahnhof Ludwigsburg mit der Buslinie 427,
Haltestelle Ebelstrasse

Übernachtungsmöglichkeiten:

www.bed-and-breakfast.de

Tel: (0721) 831 64 20, Fax (0721) 831 63 99

www.hotelmaerchen.de
www.kloster-im-park.de
<http://www.krauthof.de>

Hotels & Unterkünfte:

http://www.ludwigsburg.de/servlet/PB/menu/1237565_11/index.html

Sehenswertes in/um Ludwigsburg

Residenzschloß von 1704
Kostümmuseum mit Gewändern ab 1650
Porzellanmuseum
Barocktheater
Blühendes Barock

Pomeranzengarten in Leonberg

Er ist der einzig erhaltene Renaissancegarten
Baden-Württembergs

Sehenswertes in Stuttgart

Altes und neues Schloss
Solitude
Staatgalerie
Musikinstrumentenmuseum

Anmeldung

Ich melde mich verbindlich an zum Wochenendkurs

L'Allemande

14.-15. März 2015
in Ludwigsburg-Hoheneck

Name, Vorname

Straße

PLZ / Ort

Telefon

E-Mail

Datum / Unterschrift

(bei Minderjährigen der gesetzliche Vertreter)

Am Abendessen im Schloßstüble, am Freitag,
den 13. März 2015, 18.30 Uhr möchte ich

teilnehmen nicht teilnehmen

Am Mittagessen (Samstag) im Chinapalast möchte ich

teilnehmen nicht teilnehmen

Am Abendessen (Samstag) im Krauthof

teilnehmen nicht teilnehmen