



415 Eine getanzte Reise durch Renaissance und Barock Tänze des 16. bis 18. Jahrhunderts, für Kinder und Jugendliche

Wie tanzte man an den europäischen Höfen in der Renaissance und im Barock? Wir werden auf der Basis der historischen Beschreibungen zusammen einfache bis kompliziertere Tanzschritte, Figuren und Raum Wege erarbeiten. Es werden Französische Branles, Pavanes, Gaillarden, Menuet, Gavotte und Englische Countrydances zusammen getanzt. Diese Tänze sind Kettentänze, Paartänze und Tänze für grössere Besetzungen, die sich durch ihre Vielfalt an verschiedenen Formen und Tanztypen auszeichnen. Dieses frühe Repertoire wird die Kursteilnehmer/-innen mit auf eine spannende und vergnügliche Reise durch verschiedene Länder und Zeiten nehmen.

Leitung:	Barbara Leitherer und Véronique Daniels, Dozentinnen für Historischen Tanz an der Schola Cantorum Basiliensis
Kurszeiten:	3x jeweils Sa 14–18.30h am 14. Dezember 2013 (nur V. Daniels), 11. Januar 2014 (nur B. Leitherer) und 18. Januar 2014 (beide Kursleiterinnen)
Ort:	Musik-Akademie, Leonhardsstrasse 6, Mehrzwecksaal
Teilnehmende:	mind. 8 Kinder und Jugendliche ab 11 Jahre mit und ohne Vorkenntnisse
Abschluss:	Eltern und Familie sind am 18. Januar ab 17h willkommen für einen gemeinsamen Abschluss
Kursgeld:	CHF 200
Anmeldefrist:	Mo 18. November 2013

✂ -----

Anmeldung

Ich melde mich an für den Kurs 415 Eine getanzte Reise durch Renaissance und Barock			
Name, Vorname		Geb.-Datum	
Name Erziehungsberechtigte/r			
Strasse / Nr.			
PLZ / Ort			
Tel. Privat	Natel	Geschäft	
E-Mail			

Diese Anmeldung ist verbindlich.

Datum

Unterschrift

(bei unter 18jährigen der Erziehungsberechtigten)