

Tanzkurs **Balltanz „Anno 1900“**



LAG Kurs: Nr. 10 - Balltanz „Anno 1900“ in Oberursel

Die Tänze

Zwischen künstlerischer Ideenvielfalt und Aufschwung im industriell aufstrebenden Europa und den Bürgerrechtsbewegungen zur Überwindung des Rassismus in Nordamerika entstehen für die europäischen Ballsäle neuartige Tänze. Stilvolles aus Frankreich – wie die Quadrille „Les Variétés Parisiennes“ herausgegeben von der Société Académique de Danse (erstmal veröffentlicht in Paris 1865) wird in Deutschland um 1885 zum Tanz-Modehit der Ballsaison. Diese Quadrille enthält – und das ist neuartig – die beliebten Paartänze Walzer (in ihrer Spezialform Menuettwalzer), die französische Polka um 1870 und einen Polka-Mazurka-Schritt in ihren Figuren als einen abschließenden Refrainteil zu üblichen Quadrillefiguren.

Aber auch freche Modetrends aus Nordamerika, wie der Cake Walk – ein spaßiger Tanz mit etwas skurriler Tanzhaltung, entstanden in der schwarzen Bevölkerung in Nordamerika als eine Parodie auf europäische Quadrillefiguren und Schritte – und der Castle Walk – ein stilvoller, für Ballsäle angepasster Onestep – sowie die lustig verrückten Animal Dances – die in Schritttechnik und Tanzhaltung Tiere nachahmen und der „Groß-Onkel“ unseres heutigen Foxtrots (Fuchslauf) sind – überfluteten die deutschen Ballsäle um 1900.

Aus dem vielfältigen Ball-Repertoire der Jahrhundertwende werden wir im Kurs

- die Quadrille „Les Variétés Parisiennes“ in fünf Figuren von A. Freising "Saison-Tanz-Buch" Berlin, 1885
- eine kleine *Cake Walk- und Castle Walk-Choreografie* nach der ersten deutschen Cake Walk Musik und
- einen *Animal Dance* zur Ragtime Dance Musik von 1906 tanzen

Der Tanzkurs

Kurs - Zeiten

Sonnabend	07.05.2011 – ab 14:00 Uhr
Sonntag	08.05.2011 – bis 15:00 Uhr insgesamt 10 Unterrichtsstunden à 45 min

Kursort – Tanzsaal Oberursel (Taunus)

Die Kosten	Zahlung an den Veranstalter LAG Tanz Hessen: € 65,-/Mitglieder € 50,- /Jugend ^{plus} € 40,- (€ 10,- Frühbucherrabatt bei Zahlungseingang bis 08.04.2011)
Übernachtung	bei Veranstalter erfragen
Tanzkleidung	Bitte bequeme Tanzkleidung (Wohlfühlkleidung) und Tanz-Schuhe zum Kurs mitbringen.

Dieser Tanzkurs ist eignet

für Paare und auch einzelne Tänzer und Tänzerinnen. *Allgemeine Tanzerfahrungen* im Volkstanz, Standardtanz, historischen Tanz oder anderen Tanzbereichen sind gewünscht.

Für *weniger geübte Tänzer* ist dieser Kurs jedoch auch ein passender Einstieg, um die wunderbare Tanzwelt – das wahrhaft gesellschaftliche Tanzen um 1900 – erstmalig zu entdecken.

Ein feierlicher Rahmen

für diesen Tanzkurs ist der bevorstehende Hessentag – vom 10. bis 19. Juni 2011 in Oberursel stattfindend - das älteste und größte Landesfest in Deutschland, das die Kultur und den Tanz von damals mit heute verbindet. Ganz im Stil und Charme der Jahrhundertwende eröffnet den Kurs das Hessentagstanzpaar 2011.



Tanzkursleitung

Sylvia Hartung erforscht, rekonstruiert und unterrichtet Ball-Tänze des 19. und 20. Jhd. aus Europa und Nordamerika und ist Expertin auf dem Gebiet der deutschen und Wiener Salontänze von 1850-1900 sowie der Tanzmodetrends aus Paris und Nordamerika zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Sie veranstaltet in verschiedenen Städten im In- und Ausland Ballnächte im Stile des großen Walzer-, Quadrille-, und Opernball-Jahrhunderts.

Die Website ihrer Tanzschule lädt ein zum Spazierengehen durch eine Tanzwelt des 19.Jhds: www.creanc.com
Haben Sie Fragen zu den Tänzen im Kurs – bitte E-Mail an sylvia@creanc.com



Veranstalter und Anmeldung zum Tanzkurs

Veranstalter	Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Hessen e.V.
Kurs Nr. 10	http://lag-tanz-hessen.de
Anmeldung bei	Irmgard Klein, Sachsenstr.6, 65824 Schwalbach, Tel.: 06196 / 86996, E-Mail: irmgard.klein@lag-tanz-hessen.de Anmeldeschluss: 18.04.2011



Wir freuen uns auf einen lustigen, tanzintensiven Workshop!